

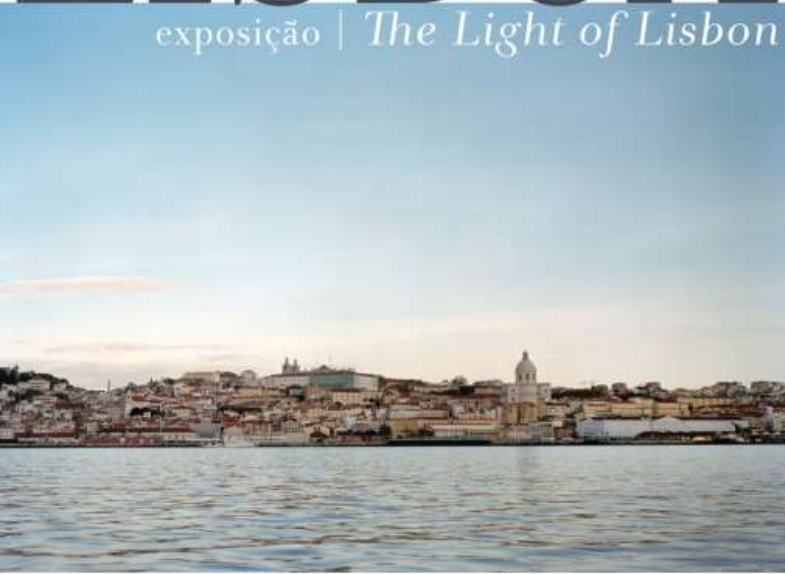
"If I were God, I would stop the sun over Lisbon"

(Fernando Assis Pacheco)







A LUZ DE LISBOA

exposição | *The Light of Lisbon*



Museu de Lisboa | Torreão Poente
 Terreiro do Paço · de 17 de Julho a 20 de Dezembro de 2015
www.museudelisboa.pt







A luz refletida no Tago e nas colinas circunda-se nos salões.

The light reflected on the Tago and the hills is concentrated in the saloons.

Um objeto, assim flutuando, observa-se um pouco diferente de como seria, se não fosse a luz que o ilumina. E, assim, o objeto, para revelar-se, necessita da luz que o ilumina.

A viewer of objects, like observing in the saloons, is different from how it would be, if not for the light that illuminates it. And, thus, the object, to reveal itself, needs the light that illuminates it.





Il quadrato è un simbolo che ha ispirato da sempre gli artisti. È un simbolo di purezza, di ordine, di armonia. È un simbolo di equilibrio, di stabilità, di forza. È un simbolo di bellezza, di eleganza, di raffinatezza. È un simbolo di perfezione, di completezza, di totalità. È un simbolo di verità, di giustizia, di equità. È un simbolo di amore, di pace, di fraternità. È un simbolo di speranza, di fiducia, di ottimismo. È un simbolo di vita, di gioia, di felicità. È un simbolo di tutto ciò che è buono, di tutto ciò che è bello, di tutto ciò che è importante.



Très très
belle expo,
si seulement
le soleil pouvait
arriver en
Belgique

Lucie
Pesce
18.08.15

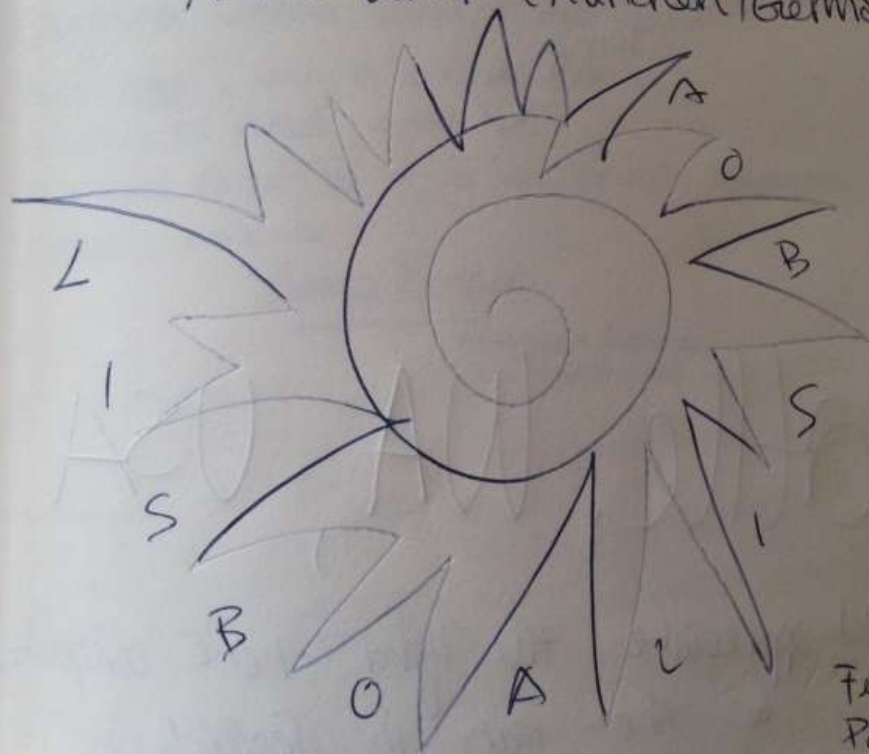
! ♡

Que luz
me deu
esta exposição

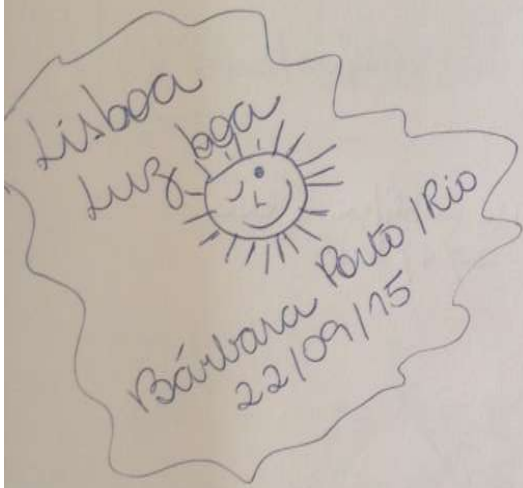
☺

Frêz
Lima

Eine tolle Ausstellung! Es hat mir große
Freude bereitet hier gewesen zu sein!
Anna-Lisa (München/Germany)



Fernando e
Paula, mãe



22.9.15

Really enjoyed it all, will look at Lisbon
with new eyes



"If I were God, I would stop the sun over Lisbon"

(Fernando Assis Pacheco)

Thank you!

Joana Sousa Monteiro

Museum of Lisbon

CAMOC – Milan 2016