

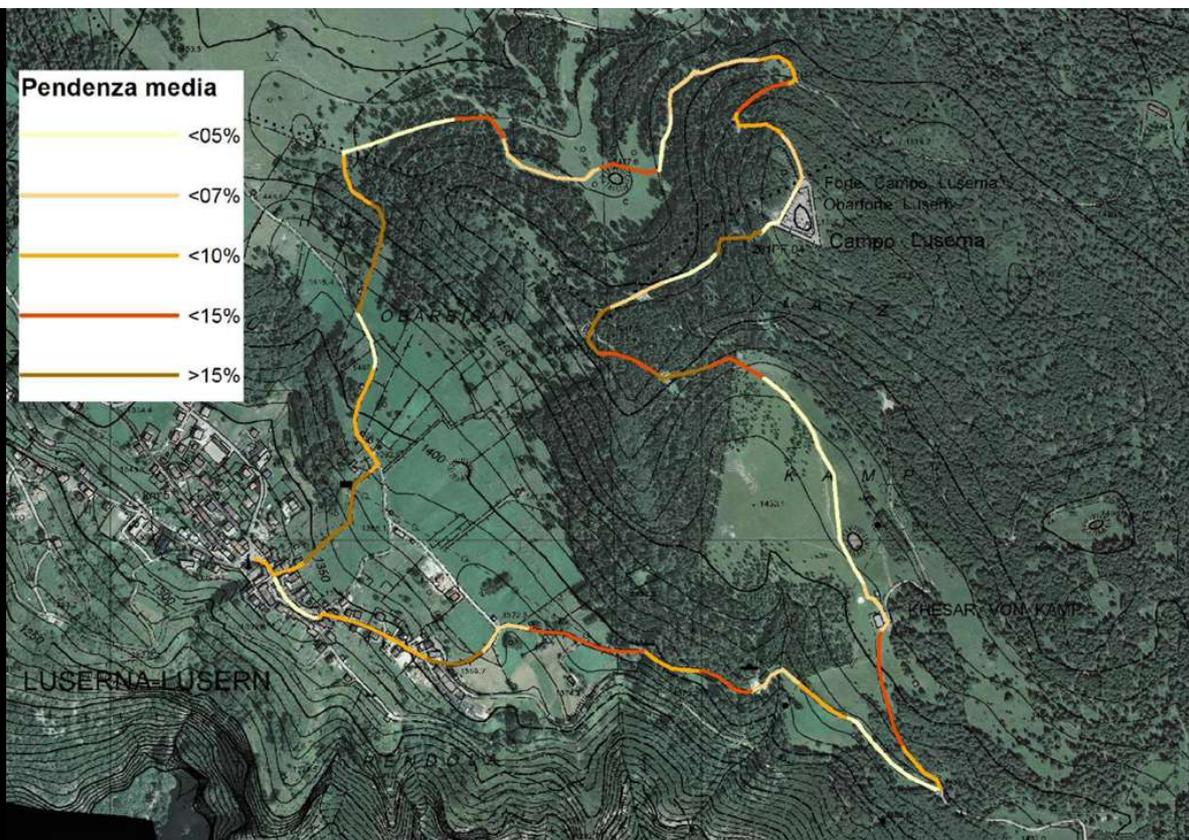
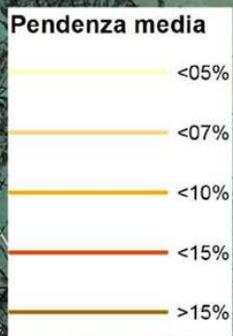
Dalle storie alla Storia Percorso emozionale al Forte Luserna

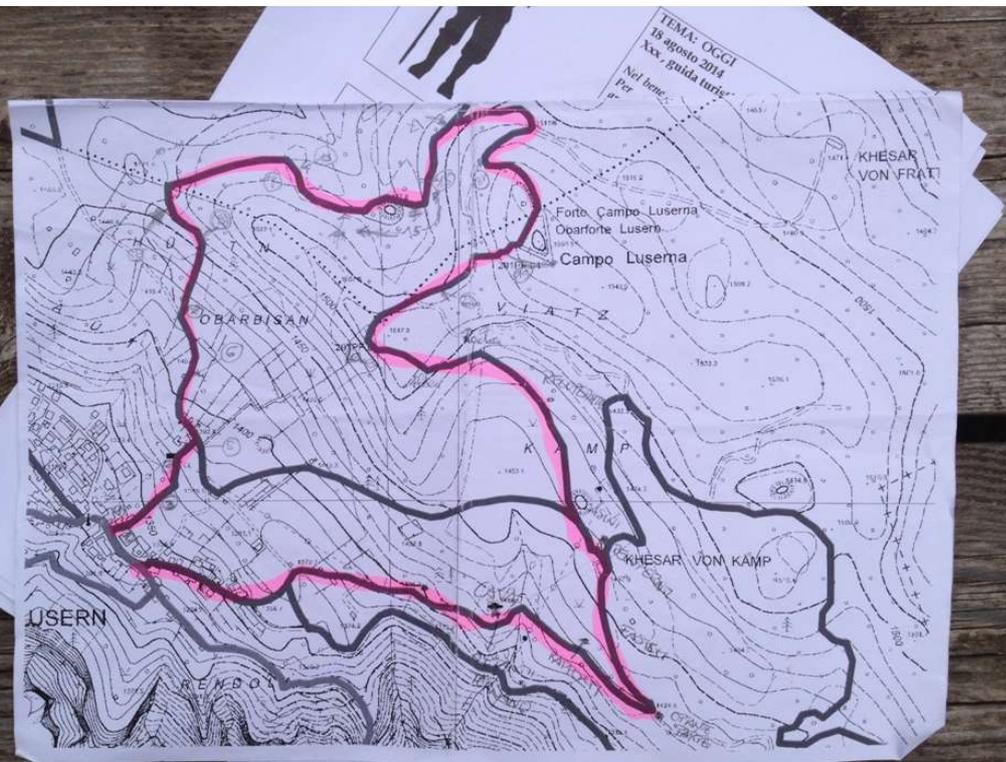
Concept museologico e Progetto di allestimento : **Massimo Simini**
Committenza: **Comune di Luserna, Magnifica Comunità degli Altipiani Cimbri**
Luserna (TN), 2013-2014

Dalle storie alla Storia Percorso emozionale al Forte Luserna

Concept museologico e Progetto di allestimento : **Massimo Simini**

Committenza: **Comune di Luserna, Magnifica Comunità degli Altipiani Cimbri**
Luserna (TN), 2013-2014







4 Entrata di Forte Lusern
4 Eingang zum Werk Lusern



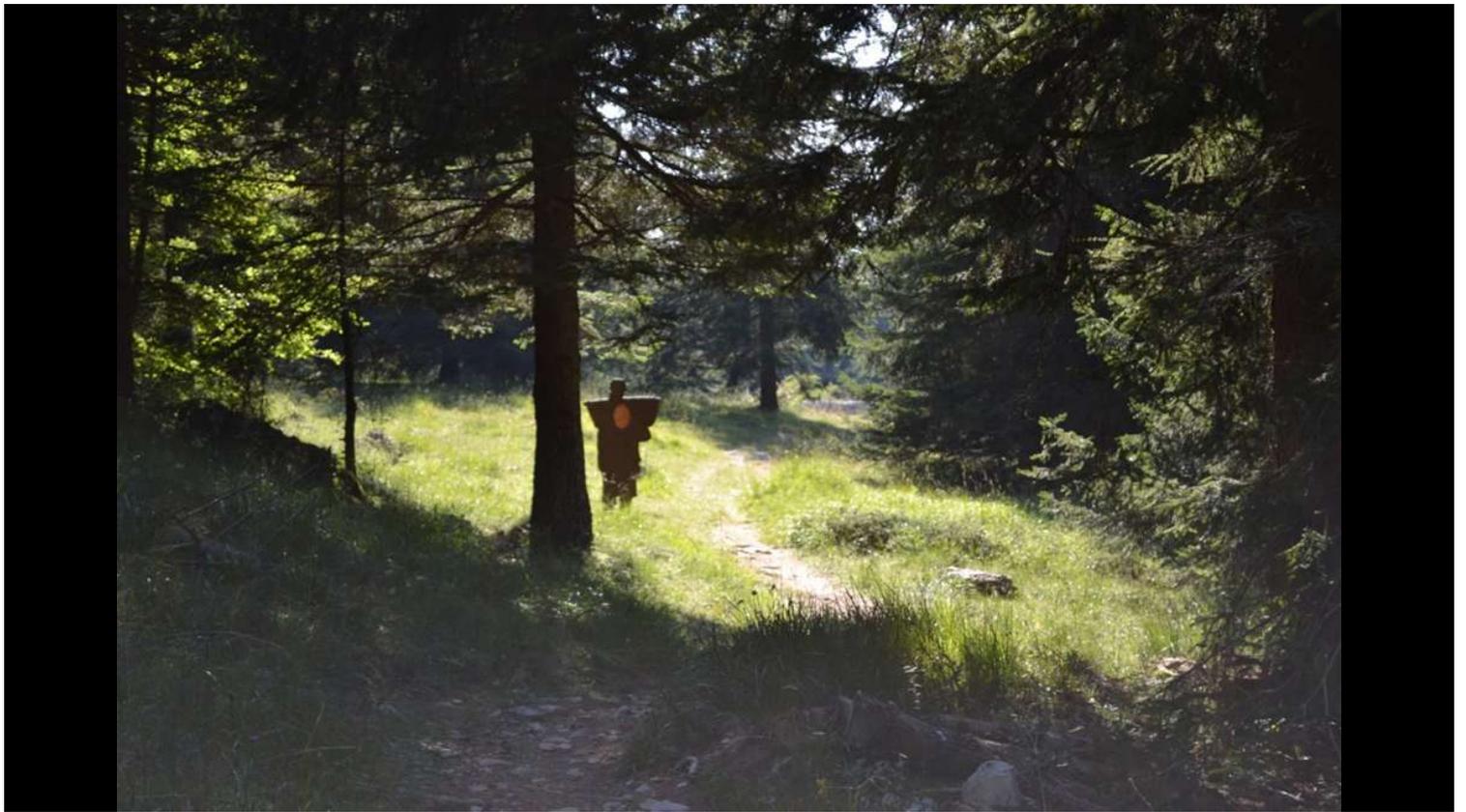








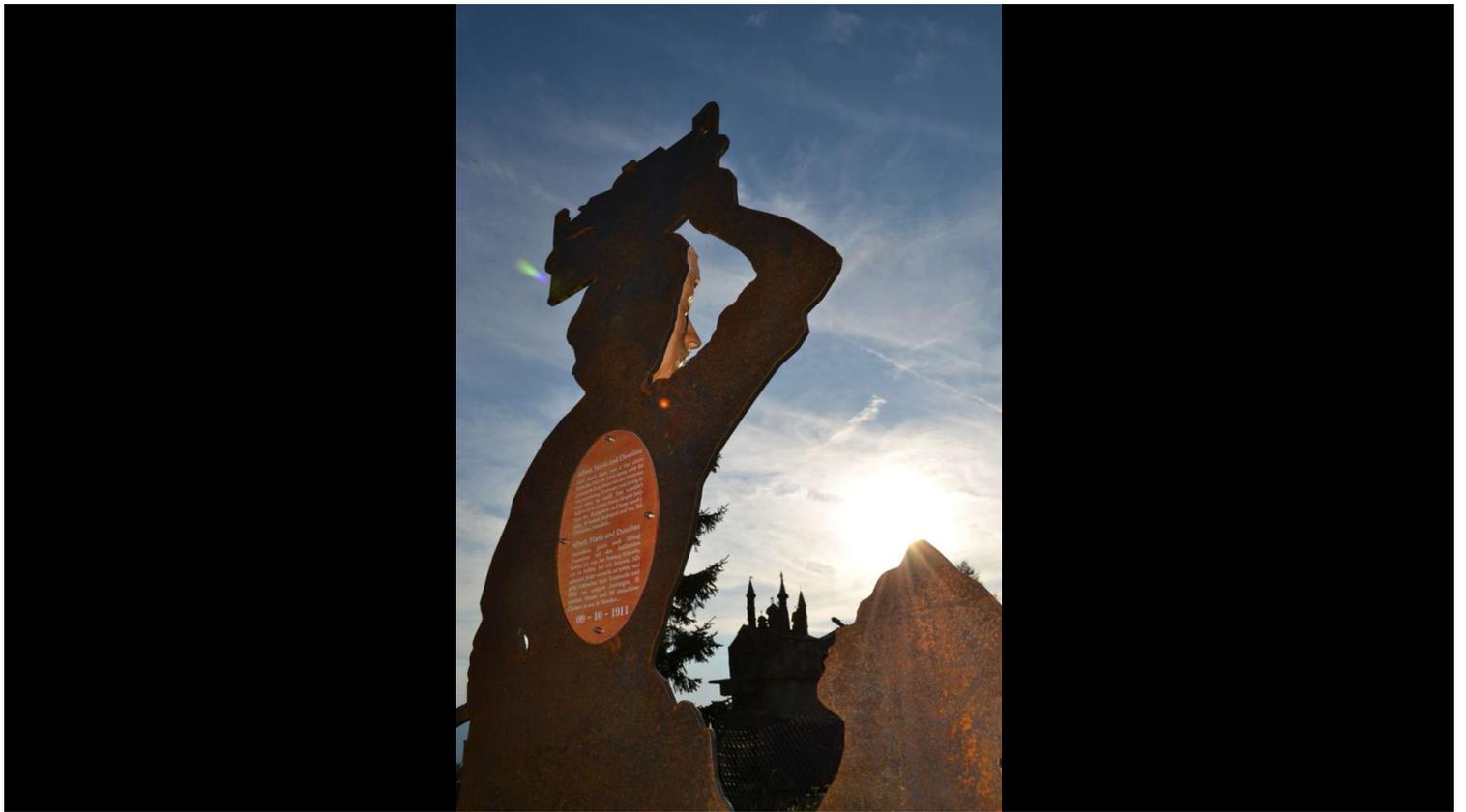














































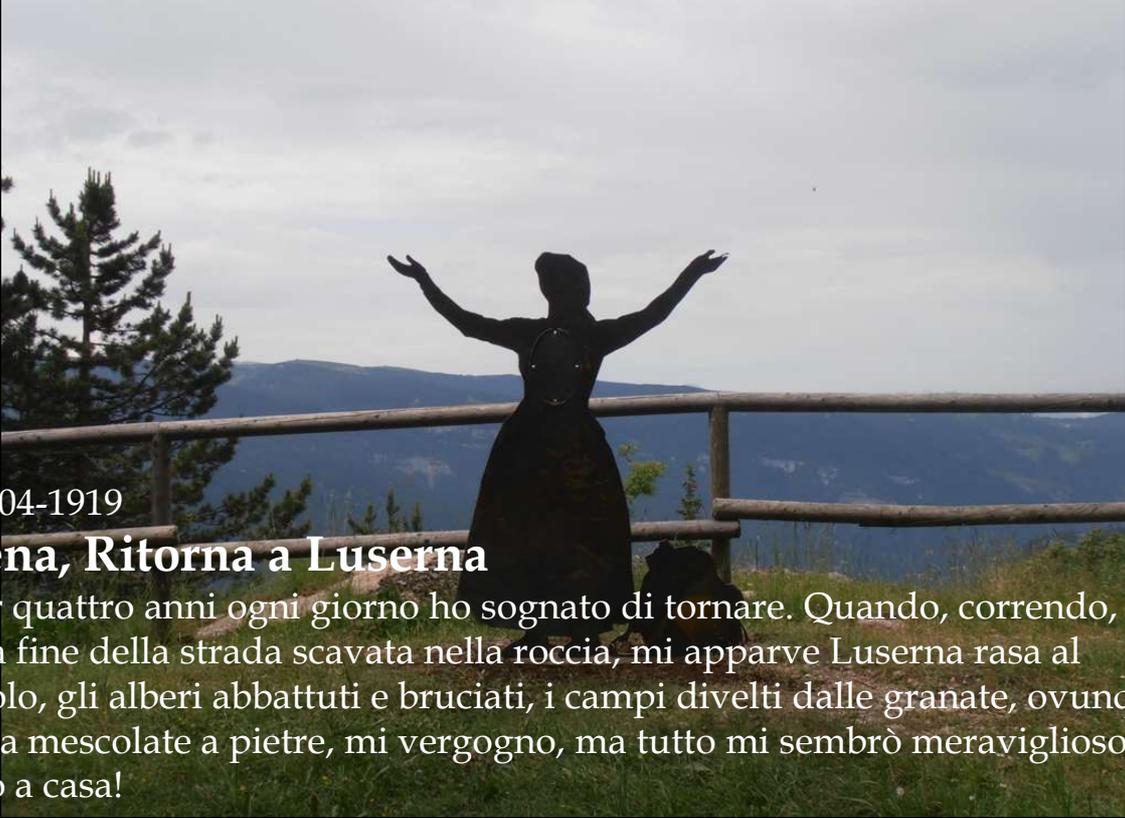












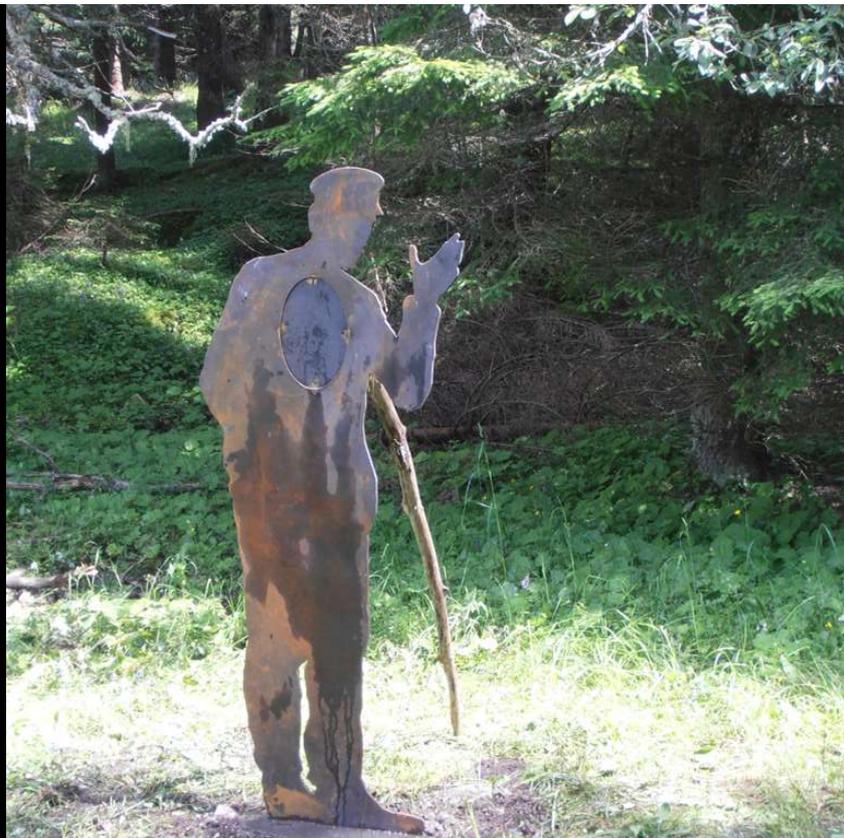
25-04-1919

Lena, Ritorna a Luserna

Per quattro anni ogni giorno ho sognato di tornare. Quando, correndo, alla fine della strada scavata nella roccia, mi apparve Luserna rasa al suolo, gli alberi abbattuti e bruciati, i campi divelti dalle granate, ovunque ossa mescolate a pietre, mi vergogno, ma tutto mi sembrò meraviglioso. Ero a casa!





























04-04-1912

Margarett, la ragazza dell'acqua

Ogni ora di corsa al Viètz, la sorgente. Ho due grandi secchi di legno, li riempio d'acqua fresca e li porto su al Forte per far bere gli operai. E' il mio compito: il mio lavoro! Ho undici anni, non sono più una bambina. Ancora qualche giorno e mi faranno manovale, addetta a trasportar calce e pietre!















23 -08-1908

Ermida, donna manovale

Il paese, a girarci sembra vuoto, ma noi di Luserna siamo tutti quassù a costruire il forte. Uomini, donne, bambini... Dieci ore di lavoro e altre due per il pranzo! Il lavoro è ben pagato e ce n'è per tutti! Noi donne, coi ragazzi, portiamo i materiali: assi, putrelle, calce, sassi e filo spinato.

